

REGULAMIN

KRAKOWSKICH SPOTKAŃ ARTYSTYCZNYCH GAUDIUM

23 – 26.XI.2020 roku

KONKURS SCENICZNY

Konkurs sceniczny adresowany jest do seniorów, osób niepełnosprawnych z różnych ośrodków. Do udziału w konkursie zapraszamy Domy Pomocy Społecznej, Kluby Seniora, Warsztaty Terapii Zajęciowej, Domy i Centra Kultury, placówki edukacyjne oraz inne instytucje działające na rzecz osób starszych i osób z niepełnosprawnościami.

Ideą konkursu jest integracja różnych środowisk, promowanie i rozwijanie talentów oraz umiejętności artystycznych, propagowanie form zdrowej rywalizacji i zachęcenie do wzajemnej współpracy w różnych warunkach.

CELE KONKURSU:

- Zaprezentowanie dorobku amatorskich zespołów, grup, duetów i solistów
- Stworzenie zespołom możliwości konfrontacji twórczości artystycznej
- Integracja środowisk, wzajemne inspirowanie osób niepełnosprawnych i seniorów oraz opiekunów do szukania nowych form wspólnej pracy
- Oddziaływanie na szersze kręgi społeczne, poprzez upowszechnianie właściwych wzorów spędzenia aktywności społecznej oraz aktywnego zagospodarowania wolnego czasu.
- Promocja wspólnego spędzania czasu przez osoby niepełnosprawne, opiekunów i seniorów.

Warunki udziału w konkursie scenicznym

Występy będą się odbywały w dniach 23, 24 listopada 2020 r. konkurs sceniczny, 25 listopada konkurs taneczny. W tegorocznej edycji konkurs polegać będzie na zaprezentowaniu swoich umiejętności podczas połączenia „na żywo” na specjalnie przygotowanej platformie. Zgłaszający powinien określić dzień prezentacji, w innym przypadku Organizator sam wyznaczy dzień i godzinę występu. Każdy zespół zostanie poinformowany o sposobie połączenia z jury. Przed planowanym występem zespół powinien przesłać do organizatorów nagranie audiowizualne prezentowanego utworu artystycznego (np. muzyczny, sceniczny itp.) i przesłać nagrania do Organizatorów konkursu z opisaną płytką CD lub na pendrive, oraz przesłanie nagrania za pomocą poczty elektronicznej poprzez stronę: WETRANSFER.COM na maila organizatora. Do nagrania należy dołączyć krótką charakterystykę grupy scenicznej oraz opis prezentowanego dorobku artystycznego dla wprowadzenia komisji oceniającej w formie nagrania.

W konkursie mogą brać udział zespoły artystyczne złożone z podopiecznych różnych placówek zajmujących się opieką, terapią i rehabilitacją osób starszych i z niepełnosprawnością. Ze względów organizacyjnych czas trwania jednego przedstawienia dla zespołu nie może

przekroczyć 15 minut. (prosimy o przestrzeganie ustalonych ram czasowych nagrania spektaklu).

W zespole scenicznym dopuszcza się udział jednego terapeuty prowadzącego lub/i akompaniatora. Zgłaszający swój udział powinni przygotować repertuar o tematyce dowolnej. Udział w przeglądzie jest bezpłatny

Zasady udziału w konkursie scenicznym

Każdy ośrodek może nadesłać tylko jedno nagranie. Może to być dowolna forma sceniczna (*etiuda, przedstawienie teatralne, przedstawienie muzyczne, pantomima, teatr jednego aktora*) – czas maksymalnie 15 min.

- Termin nadsyłania nagrań mija 15 listopada 2020r.
- Spośród opublikowanych nagrań jury wyłoni zwycięzców poszczególnych kategorii oraz przyzna wyróżnienia.
- W komisji oceniającej zasiądzie trzech ekspertów z zakresu reżyserii teatralnej oraz pracy z niepełnosprawnymi. Przewidziano 3 nagrody główne i wyróżnienia.
- Występy nagrodzonych zespołów zostaną opublikowane na stronie.
- Ocenie podlegać będzie m.in.: dobór repertuaru (dopasowanie do wieku wykonawcy, wartość artystyczna, skala trudności, pomysł aranżacji muzycznej), interpretacja (oryginalność, dojrzałość artystyczna, zrozumienie i przekaz), wyraz artystyczny (interpretacja utworu, wrażenie artystyczne), intonację, poprawność wykonania, muzykalność, pomysłowość, stopień trudności i poprawność wykonanych elementów.
- Nagrodami w przeglądzie są nagrody rzeczowe i dyplomy przyznawane przez jurorów. O terminie odbioru nagród Organizator powiadomi laureatów telefonicznie.
- Rozstrzygnięcie przeglądu nastąpi w 26 listopada 2020 roku, a informacja o wynikach zostanie opublikowana na stronach prowadzonych przez Organizatorów, mediach społecznościowych, lokalnych gazetach.

Konkurs i przesłane nagrania promowany będzie poprzez strony internetowe Stowarzyszenia Pomocy Socjalnej Gaudium Et Spes, profile społecznościowe na facebooku, media lokalne i współpracujące instytucje.

KRYTERIA OCENY W KONKURSIE SCENICZNYM

- Wrażenie artystyczne.
- Ocenie podlegać przede wszystkim będzie pomysł dostosowania programu do możliwości występujących artystów i warunków lokalowych, który daje szansę na wyrażenie dostępnej i indywidualnej formy, określonej wewnętrznymi i zewnętrznymi predyspozycjami artystów.
- Oceniany jest również wkład pracy terapeuty oraz ostateczny zewnętrzny efekt terapeutyczny.

DANE OSOBOWE

1. Opiekunowie Uczestników Konkursu, zgłaszając chęć uczestnictwa do Konkursu scenicznego, wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych Uczestników zawartych w Karcie Zgłoszeniowej. Dane osobowe Uczestników i zwycięzców Konkursu i ich opiekunów będą przetwarzane przez Organizatora dla celów organizacji i rozstrzygnięcia Konkursu, informowania opinii publicznej o jego

przeprowadzeniu oraz wynikach, a także wydania lub przesłania przyznanych Nagród (na koszt ośrodka biorącego udział w konkursie)

2. Zgłoszenia Uczestnika dokonuje ośrodek lub prawny opiekun Uczestnika.

3. Opiekunom Uczestników Konkursu przysługuje prawo wglądu do danych osobowych swoich i Uczestnika, prawo poprawy treści danych osobowych oraz prawo żądania zaprzestania przetwarzania i usunięcia ich danych osobowych.

4. Organizatorzy informują, iż podane dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

5. Opiekunowie Uczestników konkursu wyrażają zgodę na publikację ich imienia oraz nazwiska na stronach internetowych Organizatorów oraz profilach społecznościowych (facebook, Youtube) oraz w zainteresowanych mediach.

6. Opiekunowie i uczestnicy konkursu, poprzez zgłoszenie do konkursu wyrażają zgodę na publiczne wykorzystywanie wizerunku oraz danych osobowych Uczestnika dla celów marketingowych, reklamowych i promocyjnych związanych z Konkursem. Organizator ma prawo do nieograniczonego w czasie zarządzania materiałem filmowym i wizerunkiem uczestnika – ma prawo do jego powielania, upowszechniania, udostępniania w ramach swojej działalności.

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją warunków zapisanych w regulaminie.

2. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzania zmian w regulaminie.

3. Zapytania dotyczące Konkursu można kierować na adres e-mail gaudiume@gaudiumetspes.pl lub telefonicznie (12) 643 80 50