

REGULAMIN



„Istotą sztuki jest dusza wyrażająca się w stylu” Adam Chmielowski – Św. Brat Albert

Stowarzyszenie Pomocy Socjalnej Gaudium et Spes

Gaudium (łac.) znaczy **radość** – to wartość, którą organizatorzy chcą obdarzać osoby niepełnosprawne poprzez możliwość prezentacji twórczości artystycznej, jak również przekazać ideę szerszemu kręgowi społeczeństwa przez włączenie osób jako widowni, oraz promocję twórczości niepełnosprawnych w środkach medialnych.

Zapraszamy chętnych do udziału.

1. *Organizatorzy*

Stowarzyszenie Pomocy Socjalnej Gaudium et Spes, os. Szkolne 35 w Krakowie – Stowarzyszenie działa na rzecz osób niepełnosprawnych poprzez wspieranie i opiekę oraz organizację imprez rekreacyjnych, sportowych i kulturalnych służących rehabilitacji i integracji.

31-978 Kraków, os. Szkolne 35
tel. 12 643-80-50, 728 833 109
e-mail; gaudium@gaudiumetspes.pl
www.gaudiumetspes.pl

2. *Termin i miejsce*

Konkurs:

15.XI. - 18.XI. 2021 roku

Szczegółowy program zostanie przesłany po uzyskaniu zgłoszeń.

Koncert Laureatów:

25.XI.2021 roku

Organizator zapewnia sobie możliwość zmiany terminu Koncertu Laureatów.

3. *Uczestnicy*

Osoby niepełnosprawne z województwa małopolskiego, podkarpackiego, świętokrzyskiego, śląskiego i innych:

- mieszkańcy domów pomocy społecznej;
- uczestnicy: warsztatów terapii zajęciowej, środowiskowych domów samopomocy, ośrodków wsparcia i innych jednostek systemu pomocy społecznej;
- uczniowie szkół specjalnych, dzieci z przedszkoli specjalnych

Uczestników zgłaszają placówki.

4. *Cel*

Krakowskie Spotkania Artystyczne GAUDIUM mają na celu promocję twórczości artystycznej osób starszych i młodzieży niepełnosprawnej, poprzez konkursową prezentację dorobku artystycznego, uzyskanego w ramach terapii zajęciowej prowadzonej w domach pomocy społecznej, warsztatach terapii zajęciowej, ośrodkach opiekuńczo-rehabilitacyjnych w formie występów scenicznych oraz prac plastycznych i rękodzieła. Rehabilitacja społeczna i aktywizacja osób niepełnosprawnych wpływa nie tylko na poprawę ich kondycji psychofizycznej, ale również przyczynia się do większej samodzielności w życiu społecznym.

5. Formuła

• *Konkurs sceniczny*

Konkurs będzie się odbywał w dniach 16 – 18 listopada 2021 r.

16.XI. – konkurs online dla zespołów, które będą chciały wziąć udział, ale z przyczyn technicznych, zdrowotnych lub innych nie będą mogły przyjechać na przegląd (szczegóły pkt. 7 warunki udziału w konkursie scenicznym online)

17, 18.XI. – Nowohuckie Centrum Kultury al. Jana Pawła II 232 w Krakowie.

Na scenie występują zespoły artystyczne, złożone z podopiecznych placówki. Ze względów organizacyjnych czas trwania jednego przedstawienia dla zespołu nie może przekroczyć 20 minut.

W zespole scenicznym dopuszcza się udział terapeuty prowadzącego i akompaniatora. Organizator ustala kolejność występów, biorąc pod uwagę propozycje poszczególnych zespołów.

Kryteria oceny konkursu scenicznego

Jury oceniać będzie:

- wrażenie artystyczne,
- pomysł dostosowania programu do możliwości występujących artystów, który daje szansę na wyrażenie dostępnej i indywidualnej formy, określonej wewnętrznymi i zewnętrznymi predyspozycjami artystów.
- wkład pracy terapeuty oraz ostateczny zewnętrzny efekt terapeutyczny.

Kryteria oceny konkursu scenicznego:

Komisja sędziowska oceniać będzie:

- rytm, technika i charakter tańca,
- dobór choreografii,
- wyraz artystyczny.

6. Warunki uczestnictwa

W konkursach biorą udział zespoły i pary artystów niepełnosprawnych.

Zgłoszenie (karta zgłoszeń w załączniku) należy wypełnić i przesłać (listownie, e-mail) lub dostarczyć osobiście do 29 października 2021 r.

Organizatorzy zapewniają: salę widowiskową ze sceną z podstawą obsługą techniczną, pomieszczenia wystawowe, upominki, dyplomy i nagrody.

Przygotowanie występów, prac plastycznych oraz ich dostarczenie odbywa się na koszt zgłaszającego. Organizator nie zapewnia zwrotu kosztów podróży i transportu.

Uczestnicy ubezpieczają się we własnym zakresie. Opiekunowie z poszczególnych placówek odpowiadają za bezpieczeństwo i właściwe zachowanie swoich podopiecznych podczas trwania imprezy.

Organizator zastrzega sobie w wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach możliwość wprowadzenia zmian w Regulaminie, o których zainteresowani zostaną powiadomieni na stronie www.gaudiumetspes.pl. Sprawy nie ujęte w Regulaminie rozstrzyga Organizator.

7. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu

W przypadku zmian związanych z sytuacją epidemiczną w kraju i wprowadzeniu przez państwo ograniczeń, Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany zasad przeprowadzenia Krakowskich Spotkań Artystycznych GAUDIUM online.

W takim przypadku obowiązywać będą zasady i regulamin Krakowskich Spotkań Artystycznych GAUDIUM ONLINE ubiegłorocznej edycji konkursu. Warunki poniżej :

Warunki udziału w konkursie scenicznym online

- Konkurs polegać będzie na zaprezentowaniu swoich umiejętności podczas połączenia „na żywo” na specjalnie przygotowanej platformie.
- Zgłaszający powinien określić dzień prezentacji, w innym przypadku Organizator sam wyznaczy dzień i godzinę występu.
- Każdy zespół zostanie poinformowany o sposobie połączenia z jury.
- Przed planowanym występem zespół powinien przesłać do organizatorów nagranie audiowizualne prezentowanego utworu artystycznego (np. muzyczny, sceniczny itp.) i przesłać nagrania do Organizatorów konkursu z opisaną płytką CD lub na pendrive, oraz przesłać nagrania za pomocą poczty elektronicznej poprzez stronę: WETRANSFER.COM na maila organizatora. Do nagrania należy dołączyć krótką charakterystykę grupy scenicznej oraz opis prezentowanego dorobku artystycznego dla wprowadzenia komisji oceniającej w formie nagrania.
- W konkursie mogą brać udział zespoły artystyczne złożone z podopiecznych różnych placówek zajmujących się opieką, terapią i rehabilitacją osób starszych i z niepełnosprawnością. Ze względów organizacyjnych czas trwania jednego przedstawienia dla zespołu nie może przekroczyć 20 minut. Prosimy o przestrzeganie limitu wyznaczonego czasu.

Zasady udziału w konkursie scenicznym online

Każdy ośrodek może nadesłać tylko jedno nagranie. Może to być dowolna forma sceniczna (*etiuda, przedstawienie teatralne, przedstawienie muzyczne, pantomima, teatr jednego aktora itp.*) – czas maksymalnie 20 min.

- **Termin nadsyłania nagrań mija 29 października 2021r.**
- Spośród opublikowanych nagrań jury wyłoni zwycięzców poszczególnych kategorii.
- W komisji oceniającej zasiądzie trzech ekspertów z zakresu reżyserii teatralnej oraz pracy z niepełnosprawnymi. Przewidziano 3 nagrody główne i wyróżnienia.
- Występy nagrodzonych zespołów zostaną opublikowane na stronie.
- Ocenie podlegać będzie m.in.: dobór repertuaru (dopasowanie do wieku wykonawcy, wartość artystyczna, skala trudności, pomysł aranżacji muzycznej), interpretacja (oryginalność, dojrzałość artystyczna, zrozumienie i przekaz), wyraz artystyczny (interpretacja utworu, wrażenie artystyczne), intonację, poprawność wykonania, muzykalność, pomysłowość, stopień trudności i poprawność wykonanych elementów.
- Nagrodami w przeglądzie są nagrody rzeczowe i dyplomy przyznawane przez jurorów. O terminie odbioru nagród Organizator powiadomi laureatów telefonicznie.
- Rozstrzygnięcie przeglądu nastąpi **25 listopada 2021 roku**, a informacja o wynikach zostanie opublikowana na stronach prowadzonych przez Organizatorów, mediach społecznościowych.

Konkurs i przesłane nagrania promowane będą poprzez stronę internetową Stowarzyszenia Pomocy Socjalnej Gaudium et Spes, profile społecznościowe na facebooku, media lokalne i współpracujące instytucje.

RODO:

1. Opiekunowie Uczestników Konkursu, zgłaszając chęć uczestnictwa w Krakowskich Spotkaniach Artystycznych Gaudium wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych Uczestników zawartych w karcie zgłoszeniowej. Dane osobowe Uczestników i zwycięzców Konkursu i ich opiekunów będą przetwarzane przez Organizatora dla celów organizacji i rozstrzygnięcia Konkursu, informowania opinii publicznej o jego przeprowadzeniu oraz wynikach, a także wydania lub przesłania przyznanych nagród (na koszt ośrodka biorącego udział w konkursie)

2. Uczestnikom, opiekunom Uczestników Konkursu przysługuje prawo wglądu do danych osobowych swoich i Uczestnika, prawo poprawy treści danych osobowych oraz prawo żądania zaprzestania przetwarzania i usunięcia ich danych osobowych.

3. Organizatorzy informują, iż podane dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO).

4. Uczestnicy, opiekunowie Uczestników konkursu wyrażają zgodę na publikację ich imienia oraz nazwiska na stronach internetowych Organizatorów oraz profilach społecznościowych (facebook, Youtube) oraz w zainteresowanych mediach.

5. Opiekunowie i uczestnicy konkursu, poprzez zgłoszenie do konkursu wyrażają zgodę na publiczne wykorzystywanie wizerunku oraz danych osobowych Uczestnika dla celów marketingowych, reklamowych i promocyjnych związanych z Konkursem. Organizator ma prawo do nieograniczonego w czasie zarządzania materiałem filmowym i wizerunkiem uczestnika – ma prawo do jego powielania, upowszechniania, udostępniania w ramach swojej działalności.

Nadesłanie zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku osób zgłoszonych na potrzeby konkursu oraz materiałów promocyjnych. Zgłaszającym przysługuje prawo wglądu i zmiany danych wcześniej udzielonych. Administratorem danych będzie Stowarzyszenie Pomocy Socjalnej Gaudium et Spes z siedzibą w Krakowie (RODO).