

REGULAMIN
KRAKOWSKICH SPOTKAŃ ARTYSTYCZNYCH GAUDIUM
15 – 28. XI. 2021 roku
Konkurs Tańca Towarzyskiego

**Turniej odbędzie się w dniu 17.11.2021 w Nowohuckim Centrum Kultury
al. Jana Pawła II 232 w Krakowie**

Turniej będzie się odbywał w rygorze sanitarnym z zachowaniem wszelkich procedur COVID-19.

W przypadku wprowadzenia obostrzeń z uwagi na stan epidemiologiczny Konkurs Taneczny odbędzie się w formacie online.

Turniej będzie odbywał się w następujących kategoriach:

I. samba

grupa I – niepełnosprawność intelektualna,
grupa II – inne Placówki Terapeutyczne

1. Każdy Ośrodek może zgłosić max 3 pary
2. Komisja sędziowska oceniać będzie rytm, technikę i charakter tańca, choreografię oraz wyraz artystyczny.

II. SHOW

grupa I – niepełnosprawność intelektualna,
grupa II – inne Placówki Terapeutyczne

1. Każdy ośrodek może zgłosić max 2 pary do show
2. Prezentacja układów tanecznych w opracowaniu scenicznym oparta na elementach tańców towarzyskich. Para powinna przedstawić jeden układ taneczny (oparty na jednym lub kilku tańcach towarzyskich)
3. Maksymalny czas trwania prezentacji 1,30 min
4. Pary tańczą do muzyki własnej, podpisaną płytę należy dostarczyć najpóźniej na tydzień przed turniejem (można przesłać plik z muzyką mailem). Nagranie należy przesłać do Organizatorów konkursu z opisaną płytką CD, na pendraivie lub za pomocą poczty elektronicznej na maila organizatora gaudium@gaudiumetspes.pl
5. Komisja sędziowska oceniać będzie rytm, technikę i charakter tańca, choreografię oraz wyraz artystyczny.

III. FORMACJA – GRUPA TANECZNA

1. Grupa taneczna składająca się z max 6 osób.
2. Każdy ośrodek może zgłosić 1 grupę taneczną

Grupy tańczą do muzyki własnej, podpisaną płytę należy dostarczyć najpóźniej na tydzień przed turniejem (można przesłać plik z muzyką mailem). Nagranie należy przesłać do Organizatorów konkursu z opisaną płytką CD, na pendraivie lub za pomocą poczty elektronicznej na maila organizatora gaudium@gaudiumetspes.pl

1. Komisja sędziowska oceniać będzie rytm, technikę i charakter tańca, choreografie oraz wyraz artystyczny.
2. Czas trwania występu 3-5 minut