

REGULAMIN



*„Istotą sztuki jest dusza wyrażająca się w stylu”
Adam Chmielowski – Św. Brat Albert*

Stowarzyszenie Pomocy Socjalnej Gaudium et Spes

Gaudium (łac.) znaczy **radość** – to wartość, którą Organizatorzy chcą obdarzać osoby z niepełnosprawnościami poprzez możliwość prezentacji twórczości artystycznej, jak również przekazać ideę szerszemu kręgowi społeczeństwa przez włączenie osób jako widowni, oraz promocję twórczości niepełnosprawnych w środkach medialnych.

Zapraszamy chętnych do udziału.

1. ORGANIZATORZY I UCZESTNICY

KRAKOWSKICH SPOTKAŃ ARTYSTYCZNYCH GAUDIUM 2025

1.1. Organizatorami Krakowskich Spotkań Artystycznych GAUDIUM 2025 (KSA GAUDIUM 2025) jest Stowarzyszenie Pomocy Socjalnej Gaudium et Spes w Krakowie.

Stowarzyszenie jest instytucją pożytku publicznego o numerze KRS 0000110914, działającą na rzecz osób z niepełnosprawnościami poprzez wspieranie i opiekę oraz organizację imprez rekreacyjnych, sportowych i kulturalnych służących rehabilitacji i integracji.

Siedziba Stowarzyszenia to 31-978 Kraków, os. Szkolne 35.

1.2. Uczestnikami KSA GAUDIUM 2025 są:

- dzieci z przedszkoli specjalnych
- uczniowie ze szkół specjalnych
- uczestnicy: warsztatów terapii zajęciowej, środowiskowych domów samopomocy, ośrodków wsparcia i innych jednostek systemu pomocy społecznej
- mieszkańcy domów pomocy społecznej
- seniorzy

2. CEL

Celem KSA GAUDIUM 2025 jest:

- promocja twórczości artystycznej dzieci, młodzieży i dorosłych - osób z niepełnosprawnościami oraz seniorów poprzez konkursową prezentację dorobku artystycznego w formie występów scenicznych, prac plastycznych i rękodzieła
- rehabilitacja społeczna i aktywizacja osób z niepełnosprawnościami
- zwiększanie samodzielności osób z niepełnosprawnościami w życiu społecznym

3. HARMONOGRAM

3.1. Harmonogram Konkursu

22.09.2025 r.	ostateczny termin przesyłania zgłoszeń do Konkursu plastycznego oraz fotografii wszystkich prac plastycznych (I etap, forma elektroniczna - jpg.)
29.09.2025 r.	ogłoszenie wyników I etapu Konkursu plastycznego
6.10.2025 r.	ostateczny termin przesyłania zgłoszeń i nagrań do Konkursów scenicznego, tanecznego oraz prac plastycznych wyłonionych w I etapie konkursu
20.10.2025 r.	Konkurs sceniczny oraz taneczny w kategorii występ online, w siedzibie Stowarzyszenia, os. Szkolne 35, Kraków
21.10.2025 r.	Konkurs sceniczny w kategorii występ stacjonarny, w Nowohuckim Centrum Kultury, Al. Jana Pawła II 232, Kraków

- 22.10.2025 r.** Konkurs sceniczny w kategorii występ stacjonarny,
w Nowohuckim Centrum Kultury, Al. Jana Pawła II 232, Kraków
- 22.10.2025 r.** Konkurs taneczny oraz ogłoszenie wyników konkursu
w kategorii występ stacjonarny i online,
w Nowohuckim Centrum Kultury, Al. Jana Pawła II 232, Kraków
- 23.10.2025 r.** Konkurs plastyczny, Wernisaż wystawy oraz ogłoszenie wyników konkursu,
w Pałacu Sztuki, Plac Szczepański 4, Kraków
- 4.11.2025 r.** ogłoszenie wszystkich wyników konkursów
na stronie www.gaudiumetspes.pl
- 20.10. - 3.11.2025 r.** Wystawa prac konkursowych II etapu konkursu,
w Pałacu Sztuki, Plac Szczepański 4, Kraków
- 12.11.25 - 9.01.26 r.** Wystawa prac pokonkursowych - laureatów Konkursu plastycznego,
w siedzibie Stowarzyszenia, os. Szkolne 35, Kraków

3.2. Koncert Laureatów odbędzie się 5.11.2025 r.

4. RODZAJE KONKURSÓW

4.1. Sceniczny

- kategoria występ teatralny
- kategoria występ muzyczny

4.2. Plastyczny

- kategoria malarstwo realistyczne
- kategoria malarstwo abstrakcyjne/odrealnione
- kategoria grafika i rysunek
- kategoria fotografia
- kategoria techniki mieszane

4.3. Taneczny

- kategoria taniec standardowy
- kategoria show
- kategoria formacja

5. WARUNKI UCZESTNICTWA

5.1. W konkursach biorą udział amatorskie zespoły, osoby indywidualne oraz pary artystów z niepełnosprawnościami.

5.2. Zgłoszenia Uczestnika/-ów dokonuje ośrodek.

5.3. Wypełnione Karty zgłoszeń uczestnictwa w KSA GAUDIUM 2025 należy wypełnić elektronicznie i podpisane przesłać na adres Organizatora (e-mail, list).

5.4. Występy będą rejestrowane i transmitowane w mediach społecznościowych lub/ i na kanale www.youtube.pl.

5.5. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE SCENICZNYM

- Konkurs sceniczny jest konkursem przeznaczonym dla zespołów lub/i solistów amatorów.
- Konkurs sceniczny jest konkursem jednoetapowym.
- Kategoria:
 - występ teatralny rozumiany jako: przedstawienie dramatyczne, kabaretowe, teatr tańca, teatr plastyczny, teatr lalkowy, pantomima
 - występ muzyczny rozumiany jako: teatr muzyczny, chór, grupa śpiewaków
- Konkurs sceniczny przeprowadzany jest w formie stacjonarnej oraz online.
- Na scenie występują zespoły artystyczne, złożone z **podopiecznych** placówki.
- Czas trwania jednego przedstawienia dla zespołu nie może przekroczyć **20 minut**.
- W zespole scenicznym dopuszcza się udział terapeuty prowadzącego lub/ i akompaniatora.
- Nagranie programu artystycznego zespołu (płyta CD/ pendrive + opis lub usługa internetowa We Transver + opis) biorącego udział w konkursie **online** należy przesłać wraz z Kartą zgłoszenia na adres Organizatora.
- Konkurs online polegać będzie na zaprezentowaniu programu artystycznego podczas połączenia na specjalnie przygotowanej platformie. Każdy zespół zostanie poinformowany o sposobie połączenia z Jury.
- Ostateczny termin przesyłania Kart zgłoszeń oraz nagrań: **6.10.2025 r.**
- Adres, na który należy przysłać Karty zgłoszeń oraz nagrania:
Siedziba Stowarzyszenia Pomocy Socjalnej „Gaudium et Spes,
os. Szkolne 35, 31-978 Kraków
ksagaudium@gaudiumetspes.pl

5.6. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE PLASTYCZNYM

- Konkurs plastyczny jest konkursem przeznaczonym dla artystów amatorów.
- Konkurs plastyczny jest konkursem dwuetapowym:
 - I etap:
 - Maksymalna ilość zgłoszonych prac: **do 10** w różnych kategoriach
 - Forma przesyłanych prac: format jpg. (forma elektroniczna)
 - Ostateczny termin przesyłania prac: **22.09.2024 r.**
 - Adres, na który należy przysłać prace: ksagaudium@gaudiumetspes.pl

- II etap:
 - Ostateczny termin przesyłania oryginałów wytypowanych prac: **6.10.2025 r.**
 - Adres, na który należy przysyłać prace:
Siedziba Stowarzyszenia Pomocy Socjalnej „Gaudium et Spes
os. Szkolne 35, 31-978 Kraków.
- Spośród przesłanych zdjęć prac plastycznych do I etapu, Organizatorzy wybierają 3-5 prac, które przechodzą do II etapu Konkursu Plastycznego.
- W konkursie biorą udział prace plastyczne seniorów, osób z niepełnosprawnościami wykonane różnymi technikami, w różnych kategoriach.
- Prace mogą być indywidualne lub zbiorowe. Praca zbiorowa może być autorstwa nie więcej niż 3 artystów.
- Prace w formie obrazów, **z każdej** kategorii, muszą być:
 - trwale oprawione:
 - rama lub antyrama z tworzywa sztucznego
 - prace w oprawie szklanej nie będą dopuszczone do konkursu
 - gotowe do ekspozycji:
 - rama lub antyrama zaopatrzona w zawieszki umożliwiające ekspozycję ścienną
- Prace przestrzenne **z każdej kategorii** muszą być trwale umocowane na podstawie.
- Każda praca **z każdej kategorii** musi być opisana, a ich opis (na odwrocie lub podstawie pracy, trwale przymocowany) powinien zawierać:
 - tytuł pracy
 - imię i nazwisko autora
 - imię i nazwisko terapeuty prowadzącego
 - nazwę instytucji, którą autor i terapeuta reprezentują
- Tematem przewodnim prac plastycznych w kategorii Fotografia to:
„ZIELEŃ znakiem NADZIEI”
- Każda praca w Kategorii Fotografia musi:
 - nawiązywać do tematyki konkursu
 - być wykonana osobiście przez **Uczestnika** konkursu
 - posiadać przynajmniej minimalny format - A4
 - być oprawiona, opisana i zabezpieczona zgodnie z powyższymi wytycznymi (jw.)
- Pełną odpowiedzialność związaną z użyciem przesłanych prac w kategorii Fotografia, a w szczególności pełną odpowiedzialność za naruszenie praw osób trzecich ponosi Uczestnik Konkursu.
- Przygotowanie i zabezpieczenie prac plastycznych, dostarczenie ich oraz odbiór odbywa się na koszt zgłaszającego.

- Przesłane prace plastyczne należy odebrać po zakończeniu wystawy pokonkursowej KSA GAUDIUM 2025 z siedziby Organizatora. Nieodebrane prace (do 3 miesięcy po zakończeniu KSA GAUDIUM 2025) przechodzą na własność SPS Gaudium et Spes.

5.7. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE TANECZNYM

- Konkurs taneczny jest konkursem przeznaczony dla artystów amatorów.
- Konkurs taneczny jest konkursem jednoetapowym.
- Konkurs taneczny przeprowadzany jest w formie stacjonarnej oraz online.
- W konkursie biorą udział osoby indywidualne, pary lub formacje.
- Każda kategoria będzie oceniana z podziałem na 2 grupy:
 - **grupa I** - osoby z jednostek dla osób z niepełnosprawnością intelektualną
 - **grupa II** - osoby z innych jednostek terapeutycznych
- W kategorii **taniec standardowy**:
 - tegoroczny taniec standardowy: Cha - Cha
 - limit par: brak limitu par dla każdego ośrodka
- W kategorii **show**:
 - show rozumiane jako scenka rodzajowa opowiedziana w formie prezentacji układów tanecznych w opracowaniu scenicznym (odpowiednio dobrane stroje, scenografia, rekwizyty), opartych na elementach jednego lub kilku tańców towarzyskich
 - limit par: maksymalnie 2 pary dla każdego ośrodka
 - czas trwania pokazu: maksymalnie 1,30 min.
- W kategorii **formacja**:
 - formacja rozumiana jako prezentacja układu tanecznego w opracowaniu scenicznym (odpowiednio dobrane stroje, scenografia, rekwizyty), opartego na fragmentach jednego lub kilku utworów muzycznych polskich lub zagranicznych
 - tegoroczny temat przewodni: Krakowiak
 - limit grup: maksymalnie 1 grupa taneczna z każdego ośrodka
 - limit osób w formacji tanecznej: maksymalnie 12 osób
 - czas trwania pokazu: do 2 min.
- Pokazy tańców w kategorii show oraz formacja prezentowane są do wybranej i przygotowanej muzyki przez indywidualnych tancerzy, pary oraz grupy taneczne.
- Wybrane utwory muzyczne do kategorii show lub/ i formacja należy przesłać (płyta CD/ pendrive + opis lub usługa internetowa We Transver + opis) na adres Organizatora.
- Nagranie programu artystycznego solistów lub/ i par tanecznych biorących udział w konkursie **online** należy przesłać wraz z kartą zgłoszenia na adres Organizatora.

- Konkurs online polegać będzie na zaprezentowaniu swoich umiejętności tanecznych podczas połączenia na specjalnie przygotowanej platformie. Każdy zespół zostanie poinformowany o sposobie połączenia z Jury.
- Ostateczny termin przesyłania Kart zgłoszeń oraz nagrań: **6.10.2025 r.**
- Adres, na który należy przysyłać Karty zgłoszeń oraz nagrania:
Siedziba Stowarzyszenia Pomocy Socjalnej „Gaudium et Spes,
os. Szkolne 35, 31-978 Kraków
ksagaudium@gaudiumetspes.pl

6. KRYTERIA OCENY

6.1. Kryteria oceny w Konkursie scenicznym

Jury oceniać będzie:

- wrażenie artystyczne
- pomysł dostosowania programu do możliwości występujących artystów, który daje szansę na wyrażenie dostępnej i indywidualnej formy, określonej wewnętrznymi i zewnętrznymi predyspozycjami artystów
- oryginalność i pomysłowość w wyborze tematu
- wkład pracy terapeuty oraz ostateczny zewnętrzny efekt terapeutyczny

6.2. Kryteria oceny w Konkursie plastycznym

Jury oceniać będzie:

- walory artystyczne
- zawarty w pracy przekaz emocjonalny i stopień wyrażenia siebie za pomocą sztuki
- estetykę wykonania
- oryginalność i pomysłowość w wyborze tematu
- wkład pracy autora i stopień trudności przygotowania pracy
- zgodność z zadaną tematyką (kategoria Fotografia)

6.3. Kryteria oceny w Konkursie tanecznym

Jury oceniać będzie:

- poczucie rytmu
- technikę i charakter tańca
- choreografię
- wyraz artystyczny
- zgodność wykonania z techniką danego tańca (Walc angielski, taniec liniowy)

7. JURY KONKURSOWE

- Do każdego z Konkursów zostanie powołana odrębna grupa Jurorów.
- Skład Jury ustala Organizator, w skład którego wejdą m.in.: aktorzy, pedagodzy, muzycy, arteterapeuci, tancerze oraz przedstawiciel Organizatora.
- Jury konkursowe w niezmienionym składzie, oceni wszystkich Uczestników Konkursów.
- Jury może nie przyznać nagrody lub przyznać nagrody równorzędne w danej kategorii.
- Po zakończeniu obrad Jury sporządzi protokół z każdego rodzaju Konkursu.
- Decyzje Jury są niepodważalne i ostateczne.
- We wszystkich spornych kwestiach decydujący głos ma Organizator.

8. NAGRODY

8.1. W Konkursach przewidziane są:

- dyplomy
- nagrody rzeczowe za przyznane 1-3 miejsca
- upominki pamiątkowe

8.2. W Konkursie scenicznym przewidziana jest nagroda publiczności:

- nagroda przyznawana jest każdego dnia konkursu scenicznego
- wypełnione karty głosowania na nagrodę publiczności należy złożyć u prowadzącego koncert po obejrzeniu wszystkich występów, w danym dniu konkursu
- warunkiem odebrania nagrody publiczności jest obecność zespołu lub przedstawiciela zespołu. W razie ich nieobecności, nagroda przechodzi na obecny, kolejny zespół.

8.3. Wręczenie nagród laureatom konkursów odbędzie się podczas Koncertu Laureatów.

8.4. Koszty przesyłki przyznanych nagród **pokrywa ośrodek**, którego reprezentanci otrzymali nagrodę ale nie odebrali jej podczas Koncertu Laureatów.

9. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

9.1. Nadesłanie Karty zgłoszenia udziału jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz wykorzystanie wizerunku osób zgłoszonych na potrzeby konkursu oraz materiałów promocyjnych. Zgłaszającym przysługuje prawo wglądu i zmiany danych wcześniej udzielonych. Administratorem danych jest Stowarzyszenie Pomocy Socjalnej Gaudium et Spes z siedzibą w Krakowie (RODO).

9.2. Organizator zobowiązuje się do:

- rozesłania (po uzyskaniu wszystkich zgłoszeń) szczegółowego programu KSA GAUDIUM 2025 do osób zainteresowanych

- ustalenia kolejności występów z uwzględnieniem (w miarę możliwości) propozycji poszczególnych zespołów
- zapewnienia sali widowiskowej ze sceną oraz podstawową obsługą techniczną
- zapewnienia pomieszczenia wystawowego
- zapewnienia bezpłatnego posiłku dla artystów i opiekunów zgłoszonych do konkursów w dniach 21, 22.10.2025 r.
- zapewnienia możliwości rezerwacji, za dodatkową opłatą, posiłków dla widzów i ich opiekunów

9.3 Ubezpieczenia dokonują Uczestnicy we własnym zakresie.

9.4 Za bezpieczeństwo i właściwe zachowanie swoich podopiecznych podczas trwania imprezy odpowiadają opiekunowie z poszczególnych jednostek.

9.5. Organizator nie zapewnia zwrotu kosztów podróży i transportu.

9.6. Organizator zastrzega sobie w wyjątkowych i uzasadnionych przypadkach możliwość wprowadzenia zmian w Regulaminie. Dotyczy to również terminu Koncertu Laureatów.

Zmieniony Regulamin wchodzi w życie z chwilą jego publikacji na stronie internetowej SPS Gaudium et Spes www.gaudiumetspes.pl.

9.7. O sprawach nie ujętych w Regulaminie decyduje Organizator.

9.8. Wszelką korespondencję, pytania lub wątpliwości w sprawie Regulaminu KSA GAUDIUM 2025 należy przysyłać na adres e-mail ksagaudium@gaudiumetspes.pl

9.9. Regulamin obowiązuje od **21.07.2025 r.**

ORGANIZATOR



**Stowarzyszenie Pomocy Socjalnej
GAUDIUM ET SPES
os. Szkolne 35, 31-978 Kraków**

**telefon/faks
12 643 80 50
+48 451 055 448
e-mail**

**ksagaudium@gaudiumetspes.pl
www.gaudiumetspes.pl**