

## SPRAWOZDANIE

Z działalności Warsztatu Terapii Zajęciowej, os. Górali 19 w Krakowie w roku 2020

Warsztat Terapii Zajęciowej os. Górali 19 w Krakowie działa na podstawie Ustawy o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych w oparciu o umowę na prowadzenie zadania zleconego z MOPS Kraków.

Zgodnie z Ustawą Warsztat jest wyodrębnioną organizacyjnie i finansowo placówką stwarzającą osobom niepełnosprawnym niezdolnym do podjęcia pracy możliwość rehabilitacji społecznej i zawodowej w zakresie pozyskania lub przywracania umiejętności niezbędnych do podjęcia zatrudnienia. Warsztat prowadzi terapię z 70 osobami z niepełnosprawnościami.

Rok 2020 był rokiem szczególnym ze względu na pandemię Co-Vid 19.

Od stycznia do marca 2020 roku działalność placówki przebiegała w naturalny sposób. W tym okresie prowadzono podstawową działalność terapeutyczną w pracowniach oraz terapię psychologiczną i rehabilitacyjną. Ponadto w tym okresie była możliwość dodatkowej działalności na rzecz aktywizacji niepełnosprawnych uczestników WTZ:

1. Sfinalizowano wystawę prac plastycznych uczestników WTZ pt. „Polacy.... Szacunek....Pamięć....Czas wojny i pokoju”. Prace były prezentowane na wystawie w Muzeum Armii Krajowej im. Gen. Emila Fieldorfa „Nila” w Krakowie, gdzie w dniu 15.01.2020 roku odbyła się uroczystość zakończenia wystawy. Uroczystość uświetnili studenci Akademii Muzycznej w Krakowie koncertem saksofonowym.
2. W dniu 16.01.2020 roku Uczestnicy WTZ wzięli udział w wystawie poplenerowej w Bibliotece Miejskiej przy ul. Królewskiej w Krakowie. Na wystawie prezentowane były prace powstałe podczas pleneru artystycznego pt. „Pod niebem Krakowa” w której wzięło udział 9 uczestników warsztatu.
3. W lutym Warsztaty brały udział w organizacji Balu Karnawałowego, który odbył się w Centrum Art Zona w Krakowie, os. Górali 5 w Krakowie dla 280 osób niepełnosprawnych - podopiecznych jednostek Stowarzyszenia Gaudium et Spes oraz uczestników różnych innych zaprzyjaźnionych placówek.
4. Kontynuowana była współpraca z filią Krakowskiej Biblioteki Miejskiej na os. Zgody. Nawiązując do okazji tj. Dnia kobiet zorganizowano tam wystawę prac plastycznych uczestniczki WTZ pt. „Kobieta w sztuce ....”
5. W zakresie zabezpieczenia i rozwoju potrzeb religijnych uczestnicy Warsztatu jak co roku wzięli udział w Diecezjalnej Pielgrzymce Chorych i Niepełnosprawnych w Łagiewnikach.
6. Uczestnicy Warsztatu brali udział w Rekolekcjach Wielkopostnych w Kościele pw. Najświętszego Serca Pana Jezusa na os. Teatralnym. Rekolekcje prowadzone na zlecenie Stowarzyszenia Gaudium et Spes dedykowane były dla osób z niepełnosprawnością intelektualną.
7. Uczestnicy wzięli udział w kilku koncertach z cyklu Muzyka Ars Amanda. Dzięki uprzejmości Filharmonii Krakowskiej Warsztaty otrzymały 6 darmowych wejściówek całorocznych na koncerty, które wspierają rozwój uczestników WTZ.
8. W tym okresie uczestnicy Warsztatu brali udział w różnych imprezach integracyjnych i sportowych poza siedzibą Ośrodka tj.
  - a. Warsztaty, oraz wystawa w galerii Huta Sztuki przy Ośrodku Kultury im. C. K. Norwida
  - b. Bal Karnawałowy w Wiśniczu zorganizowany przez WTZ w Bochni oraz Starostwo Bocheńskie i Burmistrza Nowego Wiśnicza.

- c. VI Turniej SOFT PENTANQUE organizowany przez Dom Pomocy Społecznej ul. Kluzeka 6 w Krakowie
- d. Zwiedzanie wystawy Futuronauci. Ujawnij ślady przyszłości. Uczestnicy WTZ zostali zaproszeni jako szczególni goście w czasie przedpremierowej wystawy w Muzeum Inżynierii Miejskiej w Krakowie.
- e. Przedstawiciele Warsztatu wzięli udział w obchodach 20 lecia Warsztatu Terapii Zajęciowej w Łyszkowicach. Uroczystości jubileuszowe odbyły się w pięknej scenerii Domu Weselnego w Zielonej.
- f. Turniej kolęd w Szpitalu im. Dr. Józefa Babińskiego w Krakowie.
- g. Konkurs Re-kreacje.
- h. Jumanji: Następny poziom” wyjście do kina w ramach nagrody w konkursie Re- kreacje

W tym okresie kontynuowano współpracę z Klubem Integracji Społecznej w Krakowie os. Górali 19 w dwóch formułach. Jedną to świadczenie prac społecznie użytecznych na terenie WTZ formą współpracy to program Kooperacje 3D - model wielosektorowej współpracy na rzecz wsparcia osób i rodzin

Czas pandemii spowodował wiele zmian w funkcjonowaniu placówki. Od marca 2020 roku działalność Warsztatu była na bieżąco dostosowywana do potrzeb i możliwości wynikających z bieżącego stanu epidemiologicznego. Zajęcia stacjonarne z Uczestnikami Warsztatu były czasowo zawieszane lub odbywała się w zdalnym lub hybrydowym. Natomiast pracownicy świadczyli pracę przez cały okres podejmując również działania poza pracą terapeutyczną z uczestnikami. Takimi działaniami dodatkowymi było roznoszenie przez pracowników WTZ obiadów do osób starszych w środowisku.

Pomimo trudności w normalnym funkcjonowaniu Warsztatu spowodowanym obostrzeniami epidemiologicznymi udało się zrealizować zarówno realizacje indywidualnych programów rehabilitacji jak również zorganizować inne działania uzupełniające rehabilitację społeczną.

Zorganizowano kiermasze świąteczne prac wykonanych przez Uczestników w terminach Świąt Wielkanocnych i Bożonarodzeniowych oraz przed świętem Zmarłych. Uzyskano w ramach środków „kiermaszowych” kwotę 13351,15, która zostanie przeznaczona na integrację społeczną uczestników Warsztatu.

W okresie pracy hybrydowej zorganizowano dla uczestników różnorodną działalność aktywizującą w formie bezpośredniej i zdalnej:

1. Zgłoszenie prac plastycznych uczestników do konkursu w ramach imprez Międzynarodowego Nieprzetartego Szlaku. Tematyką tegorocznej edycji były „Przemiany”.
2. Zwiedzanie ogrodu Zoologicznego.
3. Przygotowane i przeprowadzone były Spotkania tematyczne. Zgodnie z uchwałą Senatu Rzeczypospolitej Polskiej rok 2020 został ustanowiony Rokiem Fizyki. Dni tematyczne zostały przeprowadzone dwukrotnie z uwagi na podział uczestników na grupy związane z procedurami epidemiologicznymi.
4. Warsztaty były organizatorem wydarzenia w ramach akcji „Zajrzyj do Huty” 2020, w ramach której uczestnicy pracowni muzealniczej wraz z terapeutami przygotowali i obsługiwali specjalną prezentację na temat 50 rocznicy Muzeum Czynu Zbrojnego i udostępniali Muzeum zwiedzającym.
5. Uczestnicy wzięli również udział w Konkursie Plastycznym „Sztuka Osób niepełnosprawnych”. Tegoroczna edycja nosiła tytuł „Tajemnica Mojej Wyobraźni”, którego organizatorem PFRON.

6. Dużą aktywnością i zainteresowaniem wśród Uczestników WTZ cieszył się Turniej Piłki Nożnej „Na Zielonej Murawie” zorganizowany przez Warsztat Terapii Zajęciowej ul. Królowej Jadwigi 81 w Krakowie. Turniej ten ma wieloletnią tradycję i chociaż w tym roku ze względów pandemicznych był w nowej innej formule on-line to jednak organizacja była jak zwykle na wysokim poziomie profesjonalizmu.

Nie bez znaczenia był fakt zmiany form aktywności i działalności organizacyjnej związany z pandemią. Warsztat os. Górali 19 w Krakowie w sposób profesjonalny poradził sobie z nowymi wyzwaniami organizacyjnymi w stosunku do przygotowania i organizacji imprez, które od ponad 20 lat były w jego gestii. Takim przykładem jest organizacja Krakowskich Spotkań Artystycznych Gaudium. W roku 2020 Warsztaty zorganizowały konkurs plastyczny oraz konkurs taneczny.

Konkurs taneczny odbył się w trybie on-line

Konkurs plastyczny

W związku z wystąpieniem pandemii Warsztat podejmował różnorodne działania w celu zapewnienia warunków ograniczających ryzyko zakażenia wirusem SARS-CoV-2.

Jednym z działań było uzyskanie dodatkowych środków na ten cel w ramach Programu „Bezpieczny WTZ” w wysokości!!!!!!!!!!!!!!!. W ramach programu zakupiono środki ochrony osobistej i dezynfekcji dla pracowników Warsztatu oraz stałe elementy wyposażenia takie jak dozowniki na ręczniki jednorazowe, automatyczne dozowniki do dezynfekcji oraz ???????

Warsztat pomimo trudnego czasu podejmował starania w kierunku polepszenia standardu usług poprzez wykonanie remontów. Wykorzystano fakt zawieszenia zajęć dla uczestników w trybie stacjonarnym i wykonano malowanie niektórych pomieszczeń, remont łazienki, stałe instalacje dekoracyjne. Wykonano również prace na terenie otoczenia obiektu polegające na rekultywacji ogrodu po pracach budowlanych..... Został zaaranżowany i przygotowany do dalszej pracy terapeutycznej z Uczestnikami ogródek kwiatowy przed budynkiem.

W roku 2020 kończył się okres użyczenia lokalu w budynku Górali 19 w którym mieści się siedziba Warsztatu. Podjęto starania o przedłużenie umowy użyczenia, dzięki którym podpisano aneks do umowy z terminem ważności do końca 2023 roku.